

DRM Press Coverage Update

May 27, 2003

www.infosat.de, May 19

Montag, 19. Mai 2003, 15:56 Uhr

News aus RADIO-INFO vom 15.05.2003

T-Systems strahlt digitale Radioprogramme über Kurzwelle aus

Anlässlich der World Radiocommunication Conference (WRC) in Genf vom 9. bis 20. Juni strahlt T-Systems erstmals live ein tägliches Radioprogramm über Digital Radio Mondiale (DRM) aus. DRM ist der einzige, international akzeptierte digitale Übertragungsstandard für Lang-, Mittel- und Kurzwelle. Er nutzt weltweit bestehende Frequenzen und Bandbreiten. Zur WRC verbreitet der Media&Broadcast-Bereich der Telekom-Tochter von seiner Sendestation in Jülich digital das englischsprachige Programm der Deutschen Welle sowie Multimedia-Inhalte des Fraunhofer Instituts IIS. T-Systems ist Gründungsmitglied des DRM-Konsortiums, in dem heute mehr als 80 Teilnehmer aus 30 Ländern vertreten sind.

Zurzeit strahlt T-Systems digitale Programme in mehreren Projekten über DRM aus. Im Kurzwellenbereich ist T-Systems für internationale Rundfunkstationen von Jülich aus tätig. Täglich sendet der Dienstleister für verschiedene Veranstalter auch über die digitale Mittelwelle. In Kürze kommen noch digitale Langwellenprogramme dazu.

Wegen der vergleichsweise geringen Tonqualität leiden analoge Kurz-, Mittel- und Langwellenprogramme unter stagnierenden Hörerzahlen. Die digitale Audiokompression verbessert den Klang der Programme aber deutlich. Sie erreichen so eine UKW-ähnliche Qualität. Ein weiterer Vorteil: DRM bietet auch die Möglichkeit, parallel zu den Audiosignalen Zusatzinformationen wie Multimedia-Inhalte zu verbreiten. Rundfunkveranstalter können die Programme zudem auch auf alternativen Frequenzen ausstrahlen. Das Gerät wählt dann an jedem Standort automatisch den Kanal für den optimalen Empfang aus und wechselt bei Bedarf auf eine andere Frequenz.

DRM ist für nationale ebenso geeignet wie für internationale oder interkontinentale Aussendungen. "Das Spannende an DRM ist die Vorstellung, jedes Radioprogramm auf der ganzen Welt empfangen zu können", sagt der Vorsitzende des deutschen DRM Koordinations-Komitees, Michael Pilath von T-Systems.

Sendezeiten und Frequenzen:

Deutsche Welle (deutsch)

16:00-19:00 UTC auf 6140 kHz (im Wechsel mit englischen Beiträgen)

Deutsche Welle (englisch)

08:30-10:00 UTC auf 5975 kHz

10:00-13:00 UTC auf 6140 kHz

13:00-15:00 UTC auf 5975 kHz

16:00-19:00 UTC auf 6140 kHz (im Wechsel mit deutschen Beiträgen)

Nähere Informationen zu DRM geben folgende Websites:

www.drm.org

www.drm-national.de



INTRODUCING THE 32KD



May 15

One Month to go, DRM is on track

Geneva - May 15, 2003 - Digital Radio Mondiale (DRM) will launch its digital radio service on June 16. With about one month to go before the launch date, the plans in place are still being updated as additional broadcasters join the inaugural event.

Just added to the program schedule, German network operator T-Systems will participate in the world's first live, daily Digital Radio Mondiale broadcasts. The Media & Broadcast department will relay Deutsche Welle programming, as well as multimedia content from the Fraunhofer Institute for Integrated Circuits IIS, from its station in Juelich, Germany. The DRM Inaugural Broadcasts event in Geneva takes place on June 16 during the International Telecommunications Union's (ITU) World Radiocommunication Conference (WRC 2003).

Deutsche Welle, Radio Netherlands and Swedish Radio International will participate in DRM's Inaugural Broadcasts event. In the coming weeks, more of the world's best-known broadcasters and network operators are expected to confirm their participation in DRM's historic moment.

DRM is a non-proprietary, digital system for short-wave, medium-wave/AM and long-wave with the ability to use existing frequencies and bandwidth across the globe. The DRM consortium's membership is higher than ever - 81 members from 30 countries.



INTRODUCING THE 32KD



April 22

Broadcaster Added to DRM Inaugural Broadcast

Geneva - Apr 22, 2003 - Radio Netherlands will commence its live, daily Digital Radio Mondiale (DRM) broadcasts on June 16, 2003. Its transmissions will debut in conjunction with DRM's inaugural broadcast event in Geneva, during the International Telecommunications Union's (ITU) World Radiocommunication Conference (WRC 2003). The first DRM broadcasts will be marked at a reception at Geneva's Château de Penthes.



Radio Netherlands has been involved in the on-air system's development from conception to the current test transmissions phase. Radio Netherlands has been a member of the DRM consortium since its inception in 1998.

Radio Netherlands will broadcast 37 program hours per week in English and Dutch to Australia, New Zealand and target regions in Europe. From the July 5, 2003, until July 27, 2003, Radio Netherlands will broadcast *Radio Tour de France* for four hours per day.

Deutsche Welle has also announced its participation in DRM's Inaugural Broadcasts event. In the coming weeks, more of the world's best-known broadcasters and network operators will confirm their participation in DRM's historic moment.

DRM is the world's only non-proprietary, digital system for short-wave, medium-wave/AM and long-wave with the ability to use existing frequencies and bandwidth across the globe. With clear, near-FM quality sound that offers a dramatic improvement over analog, DRM will revitalize the broadcasting bands below 30MHz.



INTRODUCING THE 32KD



April 17

DRM Inaugural Broadcasts Slated for June 16

Geneva - Apr 17, 2003 - The world's first Digital Radio Mondiale (DRM) broadcasts will be transmitted across the globe on June 16, 2003. The precise moment of DRM's inaugural broadcasts will occur during the International Telecommunications Union's (ITU) World Radio Communication Conference (WRC 2003) in Geneva, marked by a reception at the Château de Penthes.

Germany's Deutsche Welle (DW) was the first broadcaster to announce its participation. The DRM consortium has been led by Peter Senger, DW's executive director of marketing, distribution and technology, since its inception in 1998. Deutsche Welle will broadcast 12 program hours per day in German and English to target regions in Europe.

DRM is a non-proprietary, digital system for short-wave, medium-wave/AM and long-wave with the ability to use existing frequencies and bandwidth.

Kontakter (Deutschland)

<http://www.kontakter.de/index.php3?content=content/meldungen/detail&id=73786>

Premiere von DRM in Genf

Anlässlich der World Radiocommunication Conference (WRC) in Genf vom 9. bis 20. Juni strahlt **T-Systems** live ein tägliches Radioprogramm über Digital Radio Mondiale (DRM) aus. DRM ist der einzige, international akzeptierte digitale Übertragungsstandard für Lang-, Mittel- und Kurzwelle.

Digital Fernsehen, May 22

DRM-Start mit DeutschlandRadio

[hs] Die täglichen digitalen Aussendungen von DeutschlandRadio auf Mittelwelle bilden einen Bestandteil der DRM-Einführung im Rundfunkbereich, die am 16. Juni 2003 eingeläutet wird.

Diese erfolgt im Rahmen einer der weltweiten Funkwellenkonferenz 2003 (WRC) der internationalen Fernmeldeverwaltung (ITU) im Château de Penthes in Genf und markiert einen Fortschritt in der digitalen terrestrischen lokalen, nationalen und internationalen Verbreitung im Rundfunk. Deutsche Welle, Radio Niederlande, Radio Sweden International

und T-Systems sind ebenfalls an diesem Auftakt beteiligt. Die Testsendungen von DeutschlandRadio auf Mittelwelle sind seit 2001 ein Teil der praktischen Erprobung dieses neuen digitalen Übertragungssystems DRM.

DeutschlandRadio strahlt seine beiden Vollprogramme mit dem Schwerpunkt Information und Kultur, sowie Sondersendungen zu speziellen Ereignissen terrestrisch über DAB, UKW, LW, MW, KW und über Kabel bzw. Satellit aus. Die DRM-Aussendung auf seiner MW in Berlin (2,7 kW) deckt den Großraum Berlin und das nahe Umland ab.

DRM ist das einzige weltweit zugängliche System für Kurz-, Mittel- und Langwelle mit der Eigenschaft, vorhandene Frequenzen und Rundfunkkanäle auf dem ganzen Globus zu nutzen. Mit einer Audioqualität, die annähernd der des UKW-Rundfunks entspricht, eröffnet sich eine Verbesserung zum bisherigen analogen Rundfunk unterhalb 30 MHz.

Radioworld at www.rwonline.com, May 22



Date posted: 2003-05-22

DeutschlandRadio to Broadcast DRM Signals

DeutschlandRadio's live, daily Digital Radio Mondiale broadcasts on the medium-wave/AM band will be a part of DRM's inaugural broadcasts event on June 16. The event will take place at the Château de Penthes in Geneva, during the International Telecommunications Union's World Radiocommunication Conference.

The DRM system is terrestrial digital radio for long-wave, medium-wave/AM and shortwave.

Several broadcasters, including Deutsche Welle, Radio Netherlands, Swedish Radio International, will transmit local, national and international DRM broadcasts simultaneously. DeutschlandRadio's test transmissions have been part of DRM's field tests process since 2001.

The DeutschlandRadio DRM broadcasts on medium-wave 855 (2.7 kW) will reach Berlin and its surrounding regions, as well as parts of Central Europe.

Radioworld at www.rwonline.com, May 14

Date posted: 2003-05-14

Swedish Radio Prepares for DRM Launch

Swedish Radio International will join other European broadcasters in live Digital Radio Mondiale broadcasts on June 16.

SRI's transmissions will debut in conjunction with DRM's Inaugural Broadcasts event in Geneva, during the International Telecommunications Union's World Radiocommunication Conference.

DRM is a digital system for shortwave, medium-wave/AM and long-wave with the ability to use existing frequencies and bandwidth.

"I think cooperation, the way DRM consortium and its members are developing it, is an efficient way to secure DRM's future success, which is a must for AM radio to survive in a digital media environment," said Anne Sseruwagi, Director of SR International. "DRM will be the solution even for us smaller actors in the international broadcasting scene."

SR International will broadcast 3.5 program hours per week in English to the mid-Atlantic states of the U.S. East Coast, including Boston, New York, Philadelphia, Washington and Baltimore. The RS International broadcasts will be relayed via CBC/Radio Canada International's site in Sackville, Canada.

Deutsche Welle and Radio Netherlands also are participating in DRM's launch.

Radioworld at www.rwonline.com, April 22

Date posted: 2003-04-22

Radio Netherlands Steps Up to DRM's Plate

Radio Netherlands will begin live, daily Digital Radio Mondiale broadcasts on June 16 in conjunction with DRM's inaugural broadcasts event in Geneva, during the International Telecommunications Union's World Radiocommunication Conference.

Radio Netherlands will broadcast 37 hours per week in English and Dutch, to Australia, New Zealand and target regions in Europe. July 5 to 27 it will air "Radio Tour de France" for four hours per day.

"As a founding member of DRM, Radio Netherlands has been involved in the on-air system's development from conception to the current test transmissions phase," said Jan Hoek of Radio Netherlands in a statement.

DRM is a digital radio technology for shortwave, medium-wave/AM and long-wave,

with the ability to use existing frequencies and bandwidth below 30 MHz. Deutsche Welle also has announced participation in DRM's inaugural broadcasts.

Radioworld at www.rwonline.com, April 17

Date posted: 2003-04-17

DRM Readies for Launch

Digital Radio Mondiale launches in June when a dozen broadcasters plan to air live broadcasts during the World Radiocommunication Conference in Geneva.

DRM is a digital system for use on broadcasting bands below 30 MHz, using shortwave, medium-wave/AM and long-wave frequencies.

Germany's Deutsche Welle was the first of DRM's consortium of broadcasters to announce its participation. Said DW's Director-General, Erik Bettermann, "We congratulate DRM on the official start on June 16. ... We expect the receiver-manufacturing industry to be just as committed by developing suitable receivers."

Deutsche Welle will broadcast 12 program hours per day in German and English to target regions in Europe.

The DRM consortium has been led by Peter Senger, DW's executive director of marketing, distribution and technology, since its inception in 1998.